

## EJERCICIO 10: CÓMO ESCRIBIR UNA PROPOSAL

1. Escribe en lo alto de un documento de Word el título y el subtítulo de la obra, si es necesario (*normalmente se pone solo en libros de no ficción*), con tu nombre o pseudónimo debajo.
2. Acto seguido, escribe una sinopsis larga de la obra (*más extenso que el ejercicio inicial de este curso*) de unas 10/15 líneas para entender el contenido del libro.
3. Si tu obra es comparable a otra que haya tenido éxito, menciónalo en un párrafo aparte de modo que el editor o el agente pueda «colocar» mentalmente la obra. Si la *proposal* tiene otro destino, no es necesario hacer esa comparación.
4. En la siguiente página del documento, escribe una ficha biográfica de un máximo de 5/6 líneas acompañada de una fotografía del autor.
5. (OPCIONAL) A partir de la tercera página puedes incluir una muestra de la novela: un capítulo corto o un máximo de 5/6 páginas para poder ver el estilo.

NOTA: podéis mandar este ejercicio final a la profesora del curso, a la dirección: [info@historiasdondevivo.com](mailto:info@historiasdondevivo.com), para que os haga un breve comentario personalizado.