

## EJERCICIO 7: EDITA EL TEXTO

1. Lee con atención este texto de muestra y subraya las palabras o expresiones que cambiarías para mejorar el texto.

*Berta Linden decidió empezar a leer la noticia del periódico con creciente preocupación. Los crímenes de las últimas semanas parecían unidos por un mismo tema. Todos los crímenes tenían como víctimas a personas que llevaban viviendo solas un largo tiempo.*

*Berta Linden pudo entender que ella misma estaba en peligro, ya que ella también había vivido una existencia solitaria los últimos veinte años. ¿Estaría el asesino tras de sus pasos? Berta se acercó a la mesa para tomar su viejo álbum de fotos. De repente, reparó en un detalle que le había pasado por alto.*

2. A continuación, reescribe el texto con estas mejoras.
3. Contrasta tu corrección con la de la página siguiente.

*Berta Linden ~~decidió empezar a leer~~ **leyó** la noticia del periódico con creciente preocupación. Los crímenes de las últimas semanas parecían unidos por un mismo tema. Todos ~~los crímenes~~ tenían como víctimas a personas que llevaban viviendo solas un largo tiempo.*

*~~Berta Linden~~ **La vieja dama** ~~pudo entender~~ **entendió** que ella misma estaba en peligro, ya que ~~ella~~ también había vivido una existencia solitaria los últimos veinte años. ¿Estaría el asesino tras de sus pasos? ~~Berta se acercó a~~ **Tomó de** la mesa ~~para tomar~~ su viejo álbum de fotos. De repente, reparó en un detalle que le había pasado por alto.*

4. Lee a continuación el resultado en limpio de esta corrección

*Berta Linden leyó la noticia del periódico con creciente preocupación. Los crímenes de las últimas semanas parecían unidos por un mismo tema. Todos tenían como víctimas a personas que llevaban viviendo solas un largo tiempo.*

*La vieja dama entendió que ella misma estaba en peligro, ya que también había vivido una existencia solitaria los últimos veinte años. ¿Estaría el asesino tras de sus pasos? Tomó de la mesa su viejo álbum de fotos. De repente, reparó en un detalle que le había pasado por alto.*

5. Compárala con tu corrección y decide qué texto fluye mejor y es más ágil.
6. A continuación, aplica lo que has aprendido de edición a tus propios textos.